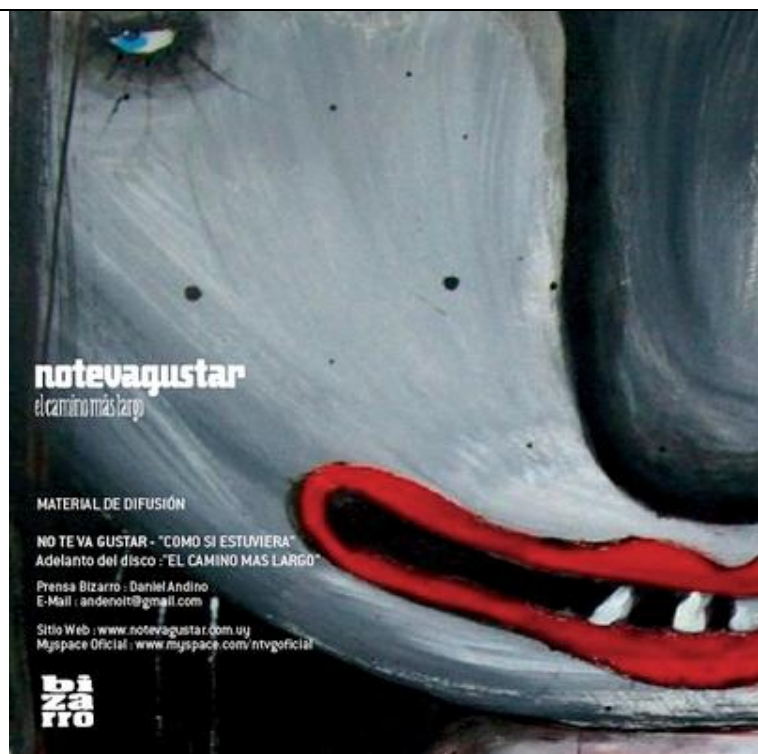


## **Canciones:**

El camino  
Como si estuviera  
Esta plaga  
Tu nombre  
El mismo canal  
Niño  
Rata  
Mirarte a los ojos  
Tan lejos  
Que sean dos  
Navegar  
Te quedas  
Solo tu boca



Todas las canciones compuestas por Emiliano Branccari excepto Tan Lejos compuesta por Emiliano Branccari, Gonzalo Castex y Denis Ramos.

## **Músicos invitados:**

Juan Casanova: Voz en Tan lejos.  
Roberto Musso: Voz en Mirarte a los ojos.  
Cucho Parisi: Voz en Esta plaga.  
Alejandro Sokol: Voz en El camino.  
Elena Prieto: Voz en Que sean dos.  
María Paz Rodríguez: Voz en Que sean dos.  
Martín Méndez: Guitarra en Tan lejos.  
Alejandro Piccone: Trompeta en Rata, Esta plaga y El camino.  
Nicolás Ibarburu: Banjo en Mirarte a los ojos.  
Fiorella Chiappe: Corno en Te quedas.  
El Gordo: Comentarios 1 y 2 en El mismo canal.  
Pantera: Comentario 3 en El mismo canal.

Grabado en Elefante Blanco (Montevideo) entre mayo y agosto de 2008 por Diego Verdier. Asistentes: Santiago Bardier y Adrián Salerno. Tomas adicionales: Santiago Bardier. Arreglos de vientos: Denis, Mauricio, Martín y Emi. Orquestación de vientos: Roque Giuliano. Programación de loops y sintetizadores: Matías Méndez. Comida casera: Seba.  
Mezclado en El Abasto (Buenos Aires) por Claudio Romandini. Asistente: Mauricio Escobar. Comida casera: Julia.  
Masterizado en Santiago de Chile por Joaquín García.

Producción artística: Chavez. Productor asociado: Emiliano Branccari.  
Producción ejecutiva: Nicolás Ferverza.

Management: [nico@notevagustar.com](mailto:nico@notevagustar.com)

Prensa: [prensa@notevagustar.com](mailto:prensa@notevagustar.com)

Web Oficial: [www.notevagustar.com](http://www.notevagustar.com)

Myspace oficial: [www.myspace.com/ntvgoficial](http://www.myspace.com/ntvgoficial)

## Comentario De Emiliano

**El camino mas largo** es nuestro quinto disco de estudio y comenzó a gestarse apenas salido nuestro anterior trabajo Todo es tan inflamable hace casi dos años atrás. Una de las particularidades de este disco es que fue pre -producido y grabado íntegramente en nuestro estudio Elefante Blanco, esto hizo que nos sintiéramos realmente cómodos. Lo que a priori queríamos que nos ocurriera con el disco eran dos cosas, primero, modernizar un poco el sonido sin que se perdiera la esencia de NTVG, y segundo, hacer un disco que no solo sea agradable para escuchar, sino también para tocarlo enteramente en vivo. Para lo primero, elegimos a Chávez como productor y funciono a la perfección ya que supo mostrarnos otros mundos y colores donde no habíamos experimentado aun. Para lo segundo, nos quedamos con las canciones que nos atrajeran más para formar parte de nuestro show.

Este trabajo fue mezclado en el estudio El Abasto de Bs. As. y luego tuvimos la posibilidad de presenciar su masterizacion en un estudio de Santiago de Chile. Esto permitió que no se nos escapara ningún detalle ya que a veces el proceso de mastering puede llegar a arruinar el sonido de un disco en lugar de potenciarlo.

El camino mas largo cuenta también con la participación de varios músicos invitados que aportaron muchísimo con su talento y dedicación, a quienes les estamos muy agradecidos. Además nos dimos el gusto de ofrecer material extra en formato de audio y video que se genero durante la grabación y que mediante un código que viene con el disco original se podrá bajar a través de nuestra página en Internet:

[www.notevagustar.com](http://www.notevagustar.com) .

Creemos sinceramente que estamos ante uno de nuestros mejores trabajos a nivel conceptual y de sonido y esperamos que sea tan disfrutable para nuestro público como lo fue para nosotros todo este proceso y el resultado del disco en sí mismo.

NTVG octubre de 2008.